

A gno barbe Ezio

SARA ALBANESE

Al è cun cetant plasê che, par chest volum, o dedichi chestis riis plenis di afiet e di stime personâl e professionâl al Cavalîr, Dotôr Ezio Bortolussi, o ben a gno barbe Ezio.

Mi visi ancjemò cun gjonde di cuant che tu mi contavis de tô zoventût, passade a Darzin, cuant che tu mi contavis che di fantacin ti plaseve zuiâ di balon, ma balons no indi jerin e par zuiâ al bisugnave fabricâju cun vecjîs cjalcis rotis.

Tu âs lassât il Friûl di zovin. Tu volevis studiâ e tu lu âs fat, a Zenevre, intun altri stât, cuntune altre lenghe e usancis diviersis. Daspò, de Svizzerie tu sês partît pes Americis e tu âs traversât fûr par fûr il Canada. Di gnûf, une altre lenghe, altris usancis e altris studis. Frontâ un gnûf cambiament sigûr nol sarà stât facil, ma cu la costance tipiche dai furlans, no dome tu âs cjatât la tô strade, ma tu sês rivât a costruî palaçs e gratecîi in dute la Americhe dal Nord. Scomençant des basis, tu âs imparât a fâ il lavôr che ti à puartât, vuê, a jessi un di chei furlans che tal forest a àn fat robis impuartantis e dât lustris ae nestre tiere.

Jenfri chescj, dispès si ricuarde Luigi del Bianco (il scarpelin di Midun), che al à dât forme a la muse dal president Lincoln sul mont Rushmore. Dispès, cuant che o pensi a ti, mi ven di pensâ che tu no tu sês di mancûl: lui al à lassât il segn dal so lavôr suntun monument dai Stâts Unîts cognossût in dut il mont, tu tu âs disegnat il profil di Vancouver, cul gratecîl plui alt de citât – il Shangri-La, alt 200 metris – che al à la tô firme.

Vie pai tiei tancj agns di lavôr, tu âs fat sù plui di 400 gratecîi, in tancj lûcs e soledut in Canada e in Americhe, ma no tu âs dismenteât il Friûl

e chest, par nô che ti sin dongje, al è un grant onôr. Par me, tu, barbe Ezio, tu sês stât e tu sês un pont di riferiment e une font di ispirazion, professionâl e umane. Come te, par podê lavorâ, daspò de lauree, o ai scugnût lâ a stâ tal forest, imparâ une altre lenghe e usâmi a ûs e costums diviers, e, in graciis di te, di ce che tu mi contavis des fadiis e des gjondis dal to lavôr, o ai cjapade ancje jo la strade de architecture e des costruzions. Di te o ai imparât a studiâ, a lavorâ dûr e a no lassâmi spaurî des contrarietâts de vite. Ancje par dutis chestis resons, mi sint dongje di te e a ducj i sacrificis che tu âs scugnût fâ, rinunziant a vivi inte tô tiere e dongje i tiei di cjase.

Cundut de lontanance fisiche, tu tu mi sês simpri stât dongje cul pinsîr e l'incoragjament. Contâti par telefon i miei travuarts universitaris e lis mês sodisfazioni tal lavôr, mi à judade cetant a visâmi il parcè che o jeri daûr a fâ e ancjemò o soi daûr a fâ dut chest: la passion pe architecture e la sodisfazion di viodi une costruzion finide e ben fate, che mi fasin sintî un pôc plui dongje di te.

O feveli simpri cun braûre di te ai miei coleghis e o viôt che ducj a restin maraveâts e impressionâts dal to lavôr.

Un abraç sclet e fuart, barbe Ezio. Par me, tant che persone e tant che architè, tu tu sês une lûs.

Sara Albanese
Architet